

THE CARIBBEAN, THE LAND AND THE PEOPLE (EL CARIBE, EL PAÍS Y SU PUEBLO)

8-12 de mayo de 2012
Paramaribo, Suriname

DECIMOTERCERA CONFERENCIA INTERNACIONAL DE LA ASOCIACION
DE AUTORAS FEMININAS Y CIENTIFICAS (ACWWS)

EN COOPERACION CON EL INSTITUTO DE FORMACION DE PROFESORES

Y

SCHRIJVERSGROEP '77 (AUTORES '77)

CONVOCATORIA PARA PRESENTAR ENSAYOS

**FECHA LIMITE PARA LA ENTREGA DE PROPUESTAS:
31 DE ENERO DE 2011**

Según intelectuales del Caribe les faltan oportunidades para desarrollarse. Se quejan de las oportunidades limitadas para publicar y que las actividades están orientadas modestamente. Las opiniones de los autores son similares. No reciben suficiente atención, el establishment literario y los intelectuales en los países de diáspora les subvaloran.

Por el título, THE CARIBBEAN, THE LAND AND THE PEOPLE, los organizadores de la conferencia en Suriname se dirigirán al Caribe como espacio geográfico y a la gente que puebla esta región. En el Caribe viven más de 35 millones de personas. El objetivo es exponer las oportunidades y los límites de la vida en una isla caribeña o en una región del Caribe en el subcontinente América Central y del Sur.

¿Qué significa ser un habitante local del Caribe y qué pasa (pasó/ pasará) con los habitantes en estas regiones del mundo? ¿Cuáles son las oportunidades para autores? ¿Cuáles son los frutos literarios de la región y merecen éstos atención internacional? En tal caso, ¿cuáles son las oportunidades a que estos frutos caribeños reciban atención internacional? ¿Cuáles son los impedimentos que deben ser vencidos?

El tema de la conferencia: WOMEN'S EFFORTS, WOMEN'S LIVES asocia el título de la conferencia con el tema género, punto principal de la ACWWS. Las mujeres desempeñaron un papel constructivo en el desarrollo de las comunidades caribeñas.

El objetivo de la conferencia es profundizar el nuevo reto en la literatura caribeña con todos los interesados de literatura y conforme la gran diversidad de culturas de Suriname, desde diferentes perspectivas.

El tema consta de una serie de subtemas que los participantes de la conferencia pueden abordar en sus ensayos. A continuación la lista de posibles subtemas:

- Tributo (Grani) a mujeres habitantes del Caribe
- Literatura y Política: la voz de la mujer
- La lucha de la mujer para la libertad de expresión/ contra opresión
- Historia: La inmigrante femenina, Mujeres en esclavitud, mujeres indígenas en la época de la esclavitud
- Futuro: Mujeres visionarias
- Antecedentes étnicas : un problema o una oportunidad
- Relaciones mixtas
- Mujeres y sexualidad
- El tema de la maternidad (la madre en relación con sus hijos/varones)
- El tema de la hija/ hembra (el padre ausente)
- Figuras femeninas míticas en la literatura del Caribe
- Estrategias femeninas para avanzarse económicamente(hacer carrera, estrategias de supervivencia)
- Publicar en el Caribe
- Reseñar literatura caribeña
- Modernizar la tradición oral(técnicas, géneros, contenidos)
- El espacio geográfico (p.e. la pluviselva/ isla) como espacio literario

- Autores del Caribe y la educación/ desarrollo popular
- Lenguas maternas
- La lengua oficial como impedimento para desarrollar la creatividad literaria.

La fecha límite para entregar las propuestas de ensayo es el 30 de noviembre de 2011.

Los ensayos no deben ser publicados antes. Se incluyen en la propuesta el título, un resumen de 200 palabras, el nombre completo y un breve currículum de el/la remitente, el instituto del que forma parte el/la remitente, su título académico, teléfono, correo electrónico. Artistas de prosenio pueden entregar propuestas para presentaciones (música, películas, teatro).

Se aprecian propuestas de panel. Se incluye en una propuesta de panel un resumen de cada ensayo. También hay que indicar quien será el presidente del panel y por qué se combinan los ensayos con el panel y por qué no se entregaron como ensayos apartes.

Enviar propuestas de ensayo por correo electrónico a:

ismene.krishnadath@gmail.com o heneus@sr.net

Para información adicional, contacte:

Ismene Krishnadath Msc., autora y docente de formación profesional, Instituto de Formación de Profesores

Hilde Neus Msc., coordinadora de la carrera de Holandés, Instituto de Formación de Profesores

Para más información referente al inscribirse para la conferencia, ver: www.acwws.org

Para inscripciones locales: www.iol-edu.sr o www.schrijversgroep77.org